

FANNY STAUFF

53 av. du général Michel Bizot

75012 PARIS

Tel : 06 63 64 41 44

fannystauff@gmail.com

imdb: <https://www.imdb.com/name/nm1642156/>

site: www.fannystauff.com



FORMATION

2001 : Diplôme de l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs (ENSAD)
Spécialisation en scénographie

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES- FILMS TV / CINEMA

2025

- Cheffe décoratrice sur **Ulysse** long métrage de Laetitia Masson -prod. ARP

2024

- Cheffe décoratrice sur **Autoscopie**, long métrage de Nicolas Charlet et Bruno Lavaine -prod. Atelier de Production

2023

- Cheffe décoratrice sur **Petites Mains**, long métrage de Nessim Chikhaoui -prod. Albertine Productions

2022

- Cheffe décoratrice sur **Meurtres dans les gorges du Verdon**, France 3 -prod. DEMD -réalisateur : Stephan Kopecky

2021

- Cheffe décoratrice sur la 2nde saison de **La faute à Rousseau**, série France 2 -prod. DEMD -réalisateurs : Octave Raspail et Anne Fassio

2020

- 1^{ère} assistante sur **L'ami qui n'existe pas**, unitaire réalisé par Nicolas Cuche -chef décorateur : Patrick Durand – Prod. : Jérico TV
- 1^{ère} assistante sur **On est fait pour s'entendre**, long métrage réalisé par Pascal Elbé -chef décorateur : Patrick Durand – Prod. : Jérico Films

2019

- décoratrice sur **Le Bureau des Légendes** -Saison 5, série Canal + crée par Eric Rochant -chef décorateur : Patrick Durand – Prod. : The Oligarchs Productions

2017-18

- décoratrice sur **Le Bureau des Légendes** -Saison 4, série Canal + crée par Eric Rochant -chef décorateur : Patrick Durand – Prod. : The Oligarchs Productions

- 1^{ère} assistante sur **MILF**, long métrage réalisé par Axelle Laffont -chef décorateur : Patrick Durand – Prod. : A Single Man
- 2016-17
- 1^{ère} assistante superviseur sur **Le Bureau des Légendes** -Saison 3, série Canal + créée par Eric Rochant -chef décorateur : Patrick Durand – Prod. : The Oligarchs Productions
- 2015-16
- 1^{ère} assistante sur **Chefs** -Saison 2, série France 2 réalisée par Arnaud Malherbe et Clovis Cornillac -chef décorateur : Patrick Durand – Prod. : Calt Production
 - 1^{ère} assistante superviseur sur **Le Bureau des Légendes** -Saison 2, série Canal + créée par Eric Rochant -chef décorateur: Patrick Durand – Prod. : The Oligarchs Productions
- 2014
- 1^{ère} assistante sur **L'Hermine**, long métrage de Christian Vincent -chef décorateur: Patrick Durand – Prod. : Albertine Productions
 - 1^{ère} assistante superviseur sur **Le Bureau des Légendes**-Saison 1, série Canal + créée par Eric Rochant -chef décorateur: Patrick Durand – Prod. : The Oligarchs Productions
- 2013
- 1^{ère} assistante sur **Chefs** -Saison 1, série France 2 réalisée par Arnaud Malherbe -chef décorateur: Patrick Durand – Prod. : Calt Production
- 2012
- 1^{ère} assistante superviseur sur **Angélique**, long métrage de Ariel Zeitoun -chef décorateur: Patrick Durand – Prod. : Ajoz Films
 - 1^{ère} assistante sur **Duo d'escrocs**, long métrage réalisé par Joel Hopkins -chef décorateur: Patrick Durand – Prod. : Radar Films
- 2011
- 1^{ère} assistante sur **Les saveurs du palais**, long métrage de Christian Vincent -chef décorateur: Patrick Durand – Prod. : Vendôme Production
- 2010
- 1^{ère} assistante superviseur sur **Colombiana**, long métrage de Olivier Megaton -chef décorateur : Patrick Durand – Prod. : Europacorp
 - 1^{ère} assistante sur **L'Épervier**, téléfilm pour France 2 réalisé par Stéphane Clavier -chef décorateur : Patrick Durand
- 2008-2009
- 1^{ère} assistante sur **Mensch**, long métrage de Steve Suissa -chef décorateur : Patrick Durand – Prod. : Arprod
 - 1^{ère} assistante sur **Incognito**, long métrage de Eric Lavaine -chef décorateur : Patrick Durand – Prod. : Same Player
 - ensemblière sur **J'attends quelqu'un**, long métrage de Jérôme Bonnell -chef décoratrice: Anne Bachala – Prod. : Les Films des Tournelles
- 2007
- ensemblière sur **Aide-toi, le ciel t'aidera**, long métrage de François Dupeyron -chef décorateur : Patrick Durand – Prod. : Arprod
 - 1^{ère} assistante sur **L'heure d'été**, long métrage d'Olivier Assayas -chef décorateur : François-Renaud Labarthe – Prod. : MK2 Films
 - assistante d'Anne Seibel sur le 1^{er} **Salon du Cinéma**

2006

- décoratrice/ accessoiriste sur une publicité pour LCL, avec l'agence Market Place
- assistante décoratrice sur **Rush Hour 3**, long métrage de Brett Ratner -chefs décorateurs : Ed Verreaux, Anne Seibel

2005

- réalisation de dessins de décors pour **Mauvaise Foi**, long métrage de Roschdy Zem - chef décorateur: Marie Cheminal
- 1^{ère} assistante sur les transitions de **Paris je t'aime**, réalisées par Emmanuel Benbihy et Frédéric Auburtin -chef décorateur : Olivier Seiler
- 1^{ère} assistante sur la 2^{ème} moitié de **Quand j'étais chanteur**, long métrage de Xavier Giannoli -chef décorateur : François-Renaud Labarthe – Prod. : Rectangle productions
- assistante décoratrice sur **Lady Chatterley et l'homme des Bois**, long métrage et téléfilm réalisé par Pascale Ferran -chef décorateur : François-Renaud Labarthe – Prod. : Maïa Films

2004

- assistante décoratrice sur **Le triporteur de Belleville**, téléfilm en 2 épisodes réalisé par Stéphane Kurc -chef décorateur: Emmanuel Sorin
- régisseuse d'extérieurs sur **Les Yeux Clairs**, long métrage de Jérôme Bonnell -chef décoratrice : Anne Bachala

2003

- ensemblière sur 2 épisodes d'**Alex Santana, négociateur**, série pour TF1 -chef décorateur : Philippe Hézard
- assistante décoratrice sur **Comme une image**, long métrage d'Agnès Jaoui -chef décorateur: Olivier Jacquet
- assistante décoratrice sur **Imposture**, long métrage de Patrick Bouchitey -chef décorateur : François Emmanuelli

2002

- assistante décoratrice sur **Le Mystère de la chambre jaune**, long métrage de Bruno Podalidès (chef déco. : François Emmanuelli)
- assistante décoratrice sur **Tristan**, long métrage de Philippe Harel (chef déco. : Louise Marzarolli)
- assistante décoratrice sur **La mémoire dans la peau (The Bourne Identity)**, long métrage de Doug Liman (chef déco. : Dan Weil)

SCENOGRAPHIES / PUBS

2023

- SeriesMania Institute - Lille : tutrice pour le module MOOD BOARD

2022

- SeriesMania Institute - Lille : tutrice pour le module PRODUCTION DESIGN & MOOD BOARD

2021

- Cheffe décoratrice sur des spots publicitaires pour l'ANSSI

2020

- Directrice artistique pour le Deep Game *Bureau des Légendes* à Paris

https://souslegende.com/?gclid=EAlalQobChMI7amojYyb6gIVxY2yCh0tVgf3EAAYAAEgJcgfD_BwE

2019

- Décoratrice pour l'Exposition *Espions*, à la Cité des Sciences

Exposition itinérante, en place à la Villette jusqu'en 2021.

<http://www.cite-sciences.fr/fr/au-programme/expos-temporaires/espions/>

2018

- Scénographe du Bureau des Légendes pour le Festival Séries Mania- Lille

2017

- Scénographe du Bureau des Légendes pour le Festival Séries Mania – Forum des Images
- Scénographe du Bureau des Légendes pour la projection du Bureau des légendes- S3 à l'Ecole Militaire

2005

- cheffe décoratrice pour 5 films de présentation de l'agence d'évènementiels Market Place
- cheffe décoratrice sur 2 publicités pour *Lu*, réalisées par Erick Zonca

DIVERS

Langues : bonne maîtrise de l'anglais, espagnol

Logiciels : Archicad, Artlantis, Photoshop, Excel

Disponible pour des tournages en toutes régions françaises, et tous pays (expériences au Mexique, Islande, Belgique, Maroc, république Tchèque, Autriche, Ukraine, Cambodge, Russie)